

SWEA-vikingar tar för sig av Amsterdam



© Foto: Kerstin Alm

SWEA-resor är något mycket speciellt. Jag brukar passa på när det är möjligt att med SWEA få komma till ett land, till en stad jag inte känner och bara bli introducerad till det som är bäst, mest intressant och godast, utan att jag behöver anstränga mig.

Husmorssemester var det någon nu i Amsterdam som kallade det. Mycket, mycket mer tycker jag, men att man slipper tänka och fundera utan bara följa med det är sant. Så är det! Vi som är vana vid att fixa och dona och planera och ta ansvar får plötsligt vara omhändertagna, underbart omhändertagna av medsysterar som är hemma på platsen.

Och Sweorna i Amsterdam lyckades nog överträffa det mesta jag varit med om. De fick allt att klaffa, fast vi var över 300 som "droppade" in. Allt stämde i de detaljerade informationerna vi fått innan. Det kändes lugnt och tryggt. Samtidigt hade vi den spänning det ger att komma till en ny stad.

Sverige - Holland i ett nötskal

Informationen gällde inte bara hur vi skulle ta oss fram, vad det kostar och hur lång tid det tar, hur mötet och utflykterna skulle löpa sida vid sida. Vi fick också en enastående kortfattad och spännande "Sverige-Holland i ett nötskal" information sammanställd, ja författad skall jag nog säga, av Barbro Hilwig, en av Amsterdam-Sweorna. På tre sidor hade hon gjort jämförelser mellan de två länderna. Här är en del av innehållet:

Kända holländska bilder: tulpaner, träskor, väderkvarnar, kanaler, edamerost, gavelhus.

Kända svenska bilder: midsommar, snaps, älgar, glas, snö, knäckebröd.

Fortsättning på nästa sida



© Foto: Eva Malm

Sociala och politiska aspekter

Holland: toleranta för de vill vara säkra på att andra accepterar deras åsikt.

Sverige: toleranta för att de är försiktiga för att säga vad de verkligen tycker.

Holland; myndigheten lyssnar på folket.

Sverige; folket lyssnar på myndigheten.

Holländsk och svensk historia

Holland: Friserna letade tidigt handelspartnes norrut.

Sverige: Vikingarna uppfann självbetjäning.

Holland: Amsterdams Gyllene Århundrade 1620-1720

Sverige: Svensk Stormaktstid 1620- 1720 – (ingen tillfällighet den ene klarar sig inte utan den andre).

Hon fortsätter med mycket annat som socialt beteende, affärsetikett, företagsvärlden, skattesystem, ekonomi och handel. Med dessa fyndiga formuleringar fick Barbro Hilwig oss att göra ett snabbdyk in i Hollands inre och det gav ytterligare djup till våra SWEA-dagar i ett soligt och strålande Amsterdam mitt under den vackraste tulpanblomningen.

Konst och tulpaner

Haarlem, Delft, Haag, Rembrandthuset och Van Gogh-museet var målen för de välarrangerade utflykterna, under vissa styrelsen och alla AO och RO satt på årsmötet i hotellet. Men tulpanodlingarna i Keukenhof var lagda på lördag när mötet var överstökad. Jag tror alla var med, omfattningen av odlingarna och variationen i blomsterarrangemangen är sådana att det verkligen finns njutning för allas ögon. Om vi njöt! Visserligen hade vi sett tulpanodlingarna som mycket stora på fotografier men verkligheten överträffade ens vildaste förväntningar.

SWEA-sång på kanalerna

Liksom sångnivån när vi på fredagskvällen åt Rijstaffel under en kanaltur var i absolut bästa SWEA-nivå. Det är kul när vi pratar med varandra för vi har så himla mycket roligt ihop, men att få sjunga ihop är inte så illa det heller.

Tack till alla Amsterdam-Sweor för ett helt sagolikt organiserat och genomfört världsmöte. Ni har gjort ett enastående proffsigt och kärleksfullt jobb.

Av: Ann-Marie Kjellander, SWEA Rom